

芸術と憲法を考える連続講座 第7回



～沖縄のゆうき君とぼくの絵本作り～

へいわって なにかな。

ぼくは、かんがえたよ。

「沖縄慰霊の日」の前夜に送る絵本ライブ。



はせがわよしひみ
お話：長谷川義史さん

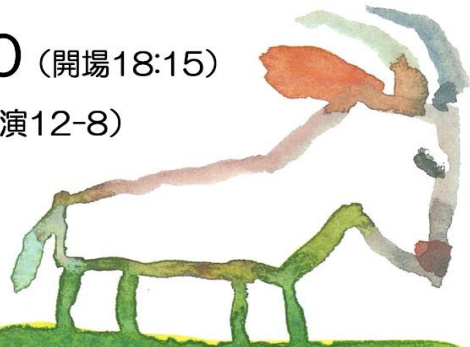
1961年、大阪生まれ。独特のタッチとユーモアあふれる作風で、社会性のあるテーマの絵本作りに取り組む。『ぼくがラーメンたべてるとき』で日本絵本賞、小学館児童出版文化賞。『へいわってすてきだね』でMOE絵本屋さん大賞第1位、リブロ絵本大賞第2位など受賞。ほかに『8月6日のこと』、『おへそのあな』など絵本多数。

とき：2018年6月22日（金）18:30（開場18:15）

場所：東京藝術大学上野キャンパス（台東区上野公演12-8）

音楽学部 5号館 109教室

※入場無料、申し込み不要。どなたでもご参加になれます。



JR 上野駅（公園口）、東京メトロ千代田線根津駅（1番出口）より徒歩10分
京成上野駅（正面口）、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅（7番出口）より徒歩15分



主催／東京藝術大学音楽学部楽理科・共催／自由と平和のための東京藝術大学有志の会
後援／日本ペンクラブ お問い合わせは kenpou.geidai@gmail.com（川嶋）まで